



## SALA MULTIFUNCIONAL “CRISTÓBAL DE MORALES”



Ubicada en PLENO CASCO URBANO de la localidad madrileña de San Lorenzo de El Escorial, en la Sierra Noroeste de Madrid, a 35 minutos de la capital, en un entorno cultural y artístico incomparable, que pone a disposición del usuario todos los servicios de infraestructuras, Hostelería y Turismo, esta sala, inaugurada el 22 de Octubre de 2005, cuenta con todos los servicios para celebración de cualquier actividad relacionada con la **DIFUSIÓN, PROMOCIÓN Y DIVULGACIÓN de actividades relacionadas con las Artes escénicas y la Música.**

La Sala Cristóbal de Morales tiene 200 m cuadrados completamente insonorizados, un escenario habilitado con cámara negra y caja acústica recientemente instalada, tomas de sonido, imagen e iluminación, cabina de luz y sonido, capacidad para 130 espectadores, taquilla para venta de entradas, 2 baños y hall de entrada. El escenario de 6 m en boca por 4,50 m de fondo está acondicionado para el desarrollo de actividades de música y teatro, así como conferencias, talleres de formación, grabaciones, etc.

A lo largo de 4 años de intensa programación por la que han desfilado importantes artistas, ciclos y espectáculos entre los que citamos: “CLÁSICOS EN VERANO” Organizado por la Consejería de las Artes de la comunidad de Madrid (Concierto de Música contemporánea dentro del XXI Curso Internacional de Música “Matisse” 2008), Festival de Música Clásica y

Contemporánea “Cristóbal de Morales” con más de una veintena de conciertos a lo largo de estos años, Ciclos de divulgación teatral y musical para niños y más de cincuenta actuaciones al año.



## UBICACIÓN Y GESTIÓN

**UBICACIÓN:**

**Dirección:** C/ San Francisco, 18

**Localidad:** San Lorenzo de El Escorial

**Gerente:** Pilar Ordóñez

**Tlef. e información:** 918901787/ 699495553

**mail.:** [asociacioncm@terra.es](mailto:asociacioncm@terra.es)

Alquiler por días, semanas o un mes.

La sala, así como todo el área en que se encuentra, disponen de todos los medios e instalaciones exigibles por la normativa vigente en cuanto a protección contra incendios, ventilación, superficie, capacidad e iluminación, etc.

**EMPRESA QUE LA GESTIONA: MATISSE ESCUELA DE ARTES S.L**

c/ San Francisco, 18

C.P. 28200. San Lorenzo de el Escorial

Madrid

**CIF.: B 78595030**

## ACCESIBILIDAD SALA CRISTÓBAL DE MORALES

Aparcamientos: Parking Público Pza. del Ayuntamiento a 5 min.

Líneas de autobuses: 664 -661 (Madrid-Moncloa Intercambiador. Isla 1 dársena 11. Autobuses Herranz.

RENFE: Cercanías C-8, Salidas desde Madrid: Atocha, Nuevos ministerios, Recoletos, Chamartín., Pitis.



Acceso MINUSVÁLIDOS POR ACCESO PEATONAL C/ Faetones.

## SALA MULTIFUNCIONAL “CRISTÓBAL DE MORALES”. GENERALES

- Sala totalmente insonorizada.
- CAPACIDAD: 130 ESPECTADORES
- El recinto dispone de taquilla para venta de entradas
- Hall de entrada para asistentes
- Dos cuartos de baño
- 2 Camerinos con acceso al escenario
- Entrada de carga y descarga a pie de escenario por acceso lateral

## CARACTERÍSTICAS ESPECIALES

### Actividad PRINCIPAL:

**CUALQUIER TIPO DE ACTIVIDAD RELACIONADA CON LA PROMOCIÓN Y DIVULGACIÓN DE LAS ARTES ESCÉNICAS Y LA MÚSICA**

### Cualquier tipo de actividad escénica:

- *Representaciones teatrales*
- *Ensayos*
- *Conciertos*

### Otras actividades:

- *Grabaciones* (Insonorización acústica completa en sala y cabina)
- *Cursos*
- *Talleres de formación e Investigación*
- *Seminarios*
- *Congresos...*

## FICHA TÉCNICA DE LA SALA

SALA CRISTÓBAL DE MORALES  
c/ San Francisco , 18  
28200  
San Lorenzo de El Escorial Madrid/ Tel.: 91 890 17 87

- Cabina insonorizada de Luces y sonido (4 m)
  - Total de la sala: 150 m cuadrados
  - Escenario: Boca: 6,70
  - Fondo: 4 m
  - Altura del escenario: 0,65 m
  - Peine: 3 m
  - Dispone de soporte para colocar valla publicitaria en la parte frontal del escenario
- 
- Medidas de la valla:  
Ancho: 0,60 m  
Largo: 6,70 m
  - Disposición y aforo del escenario: Escenario a la Italiana
  - Cámara negra con pasillo al fondo laterales o caja acústica para conciertos en madera.
  - Entrada a pie de escenario de la carga y descarga
  - Entrada a pie de escenario desde baños /camerinos ubicados en piso inferior
  - Entrada a pie de escenario desde baños /camerinos ubicados en piso inferior

## EQUIPAMIENTO DE ESCENARIO Y CABINA

### *Iluminación:*

- Dispone de dos barras electrificadas con capacidad para 8 equipos cada una. Actualmente están instalados:
  - 2 Recortes 650 W
  - 4 PC: 650 W todos disponen de cuchillas, viseras y portafiltras.

### VISTA INTERIOR DE LA SALA







#### **EQUIPAMIENTO DE Sonido:**

- Dos micrófonos Rode para seguimiento NT5. (Recogen el sonido de escena)
- Un monitor de escenario.
- Dos cajas celection de 350 w c/u (Altavoces de Sala)
- Cuatro micrófonos Behringer para voz
- 2 Stage Line a pie de escenario, cada una con 8 entradas ubicadas a izquierda y derecha del escenario para conectar equipos de audio, microfónica, instrumentos, etc.



#### **EQUIPAMIENTO EN CABINA:**

- Mesa de luces DIGITAL de 24 canales y Dimmer (EUROLIGHT LC2 412 con PCMCLA CARD)
- Mesa sonido digital de 12 canales 24 Bit MULTI-EFFECTS PROCESSOR. EURORACK VB 2222 KX-PRO
- Amplificador
- Reproductor de CD, MP3- MCD-110 PROFESSIONAL
- Equalizador gráfico FBQ ultragraph PRO 31-BAND WITH FBQ FEEDBACK DETECTION SYSTEM
- Monitores autoamplificado de sonido para seguimiento desde cabina. MOD. TRUTH B2031 A
- 1 RCD-W500C Reproductor/Grabador CD

SALA CRISTÓBAL DE MORALES  
c/ San Francisco , 18  
28200  
San Lorenzo de El Escorial Madrid/ Tel.: 91 890 17 87

***CONTROLES CABINA:***



***ENTRADA LA SALA, ACCESO DESDE LA CALLE***





